

México

# TABASCO

MUNDO MAYA



CONACULTA



Instituto Nacional  
de Antropología  
e Historia

## Villahermosa



Como la mayoría de las poblaciones establecidas en Tabasco después de la conquista española, Villahermosa se fundó a la orilla de un río, el Grijalva. Esta ubicación le permitió obtener amplios beneficios del comercio de la región, principalmente del cacao, un producto altamente apreciado en Europa. Villahermosa es ahora una ciudad moderna con variados atractivos como lagunas, ríos y selvas. Debido al auge petrolero de los años setenta del siglo xx, se consolidó como ciudad y a pesar de su modernidad es depositaria de un importante legado cultural. Su centro histórico alberga gran cantidad de monumentos civiles y religiosos, reflejos de las épocas de bonanza que vivió la ciudad en los siglos pasados. Entre los puntos de interés se encuentran el **Parque Tomás Garrido Canabal** y el **Parque-Museo de La Venta**, además de recintos como el **Museo de Historia de Tabasco** (localizado en la Casa de los Azulejos) y el **Museo de Cultura Popular**.



Palacio de Gobierno.  
FOTO: SECTUR TABASCO

## CIUDAD DE VILLAHERMOSA



◀ a Cárdenas y Coatzacoalcos

Revolución  
AV. GARCÍA GERRERO MÓDULO MARGARITA  
AV. COLEGIO MILITAR  
AV. CALLE ALBERTO CUBAS MARTÍNEZ  
16 DE SEPTIEMBRE  
PRERIFÉRICO CARLOS PELLICER



arqueología

## La Venta



Este sitio es uno de los mejores exponentes de la cultura olmeca (1200-400 a.C.), una de las primeras sociedades complejas de Mesoamérica. Asociada a la arquitectura se ha detectado gran cantidad de esculturas monumentales, algunas ahora en el Parque-Museo La Venta.

## Laguna de Mecoacán



Su riqueza natural está constituida por bordos de playa, numerosas lagunas, abundantes pantanos, manglares y ríos. El lugar es ideal para la observación de la flora y la fauna acuáticas, y los atardeceres son espléndidos para pasear en bote.



FOTO: SECTUR TABASCO

Puente Puerto Ceiba-El Bellote-Chiltepec.

## Comalcalco



Es uno de los grandes desarrollos del Clásico maya (250-900 d.C.). Lo que hoy podemos ver en Comalcalco es sólo una parte del centro monumental, como la **Gran Plaza** y la llamada **Gran Acrópolis**, conjunto coronado por la estructura llamada el Palacio, cuyas proporciones y distribución se asemejan a las de Palenque, Chiapas. En el centro del sitio hay una gran cantidad de estructuras ceremoniales, palacios y habitaciones de la elite.



FOTO: SECTUR TABASCO

Moliendo el cacao.

## Corredor Turístico "República de Paraíso"



Desarrollo que cuenta con playas de suaves y cálidas arenas y con atardeceres únicos, como las playas **Paraíso** y **Limón**.

## Haciendas cacaoteras



Tabasco es una importante zona productora de cacao. Las haciendas constituyen un singular atractivo. Al visitarlas se podrá ser testigo del proceso que debe seguir el cacao para convertirse en chocolate. Entre las haciendas se encuentran la **Hacienda La Luz**, una de las primeras en industrializar el cacao y en la que además se localiza el **Museo del Cacao y el Chocolate**; la **Finca Cholula**, y la **Hacienda Jesús María**. En todas se pueden adquirir los productos que ahí se fabrican.

## Malpasito



Cuenta con varios basamentos y plataformas y con un juego de pelota. Se cree que el sitio fue construido por grupos zoques. Entre 600 y 900 d.C. ocurrió la ocupación más temprana en la zona y fue cuando se elaboraron los petrograbados.

## Puerto Ceiba



Pueblo de pescadores fundado en la segunda mitad del siglo xix, posee gran belleza natural y ofrece una variada cocina.



Gran Acrópolis, Comalcalco.  
FOTO: RICARDO ARMUJO

# TABASCO



## Golfo de México



- ATRACTIVOS TURÍSTICOS**
- ★ CAPITAL
  - POBLACIÓN
  - 🏛️ ZONA ARQUEOLÓGICA
  - 🌿 ÁREA NATURAL
  - 🏖️ PLAYA
- AUTOPISTA DIVIDIDA
- CARRETERA FEDERAL
- CARRETERA SECUNDARIA
- ⋯ CAMINO

- 📍 SITIO DE INTERÉS
- |                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| 🌐 PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD | 🗼 FARO             |
| 🏘️ PUEBLO MÁGICO             | 🏛️ MUSEO           |
| 🏠 ARQUITECTURA CIVIL         | 🗿 MONUMENTO        |
| 🏪 ARQUITECTURA RELIGIOSA     | 🏘️ PUEBLO INDÍGENA |
| 🏰 ARQUITECTURA MILITAR       | 🎨 ARTESANÍA        |
| 🏞️ PLAZA                     | 🍴 GASTRONOMÍA      |
| 🏡 HACIENDA                   | 🌟 FIESTA           |
|                              | 🛣️ RUTA            |
- Nota: Estos símbolos se refieren a los lugares descritos en esta guía.

## Moral-Reforma



Ciudad maya que se localiza a orillas del río San Pedro y formada por varios conjuntos monumentales del Clásico (200-900 d.C.). De éstos se han explorado tres basamentos y un juego de pelota. A partir de las fechas inscritas en varios monumentos que ahora se localizan en el **Museo Municipal José Gómez Panaco de Balancán**, se sabe que posee un amplio rango temporal que va de 600 a 790 d.C.



Río Usumacinta.  
FOTO: MARÍA DE LOURDES ALONSO

del Usumacinta como una importante reserva de selva alta. Se pueden realizar recorridos por el río y senderismo.

## Cascadas de Reforma



Formadas por el río San Pedro, son notables por su belleza. Se trata de cuatro caídas de agua, conocidas como **Tasiste, El Imperio, El Chile y La Botica**, situadas en un exuberante reducto de selva.

## Tenosique



Pintoresca población, a la vera del Usumacinta, en la que nació José María Pino Suárez. Ofrece varias alternativas para el ecoturismo. Durante su carnaval se realiza la "Danza del pochó", de origen prehispánico.

## Cañón del Usumacinta



Área natural protegida que cubre una extensión de cerca de 46 mil ha, e incluye tanto una parte del curso

## Boca del Cerro



Localizado en el área natural del Cañón del Usumacinta, este sitio constituye un punto ideal para acercarse a la majestuosidad del Usumacinta; vale la pena conocer el puente metálico que cruza el río.

## Pomoná



Es un sitio importante por sus inscripciones jeroglíficas, las cuales han permitido ampliar los conocimientos sobre la región y las relaciones entre ciudades en el Clásico maya (200-900 d.C.). Pomoná poseía un glifo emblema que le daba jerarquía de capital regional. De los seis conjuntos que componen el sitio sólo se ha explorado el Conjunto I, formado por 13 basamentos.



Edificio 1, Pomoná.  
FOTO: SECTUR TABASCO



Tamales de chipilín

## GASTRONOMÍA

La gastronomía de Tabasco, además de compartir modos de elaborar e ingredientes con el resto del área maya, posee los suyos propios, el más importante, el **cacao** presente desde la época prehispánica. Otro alimento distintivo, traído a la región hacia el siglo XIX, es el **plátano**. Los platillos tabasqueños incluyen aquellos elaborados con productos procedentes de lagos, ríos y la costa, como el afamado **pejelagarto**. Son dignos de mencionarse también el **pozol**, refrescante bebida a base de maíz, y los **tamales de chipilín**, una de las hierbas aromáticas que enriquecen la cocina local.



Pejelagarto.

## Pantanos de Centla



Es reserva de la biosfera y el sistema déltico más importante de Mesoamérica. En ella se encuentran ríos, manglares y arroyos, que en conjunto crean un paisaje poco común. Con más de 302 706 ha de extensión, los pantanos de Centla son un ecosistema en el que conviven 39 especies de peces, 50 de anfibios y reptiles, 60 de mamíferos y 125 de aves.



Pantanos de Centla.

FOTO: MARÍA DE LOURDES ALONSO



## Tapijulapa



Considerado pueblo mágico, conserva los rasgos propios de las poblaciones coloniales de la sierra. Además de admirar su entorno, su traza y su característica arquitectura, no deben dejar de visitarse la **plaza principal** y la **iglesia de Santiago Apóstol**.

Tapijulapa.

FOTO: SECTUR

## Playa Miramar



Es una de las más grandes y concurridas del estado. De finas arenas y oleaje tranquilo, es ideal para nadar. En las cercanías se encuentran otras playas como **Pico de Oro** y **Playa Azul**, en la que se puede bucear.

## Oxolotán



En esta población se encuentra uno de los monumentos religiosos más importantes de Tabasco, el ex convento dominico de **Santo Domingo de Guzmán**, fundado en el siglo XVI.



Jícaras labradas.

## ARTESANÍAS

En los pueblos de Tabasco se elabora una amplia variedad de artesanías, algunas de ellas con técnicas que se remontan a la época prehispánica. En Nacajuca y Jalpa se elaboran **cayucos** de madera en miniatura. La **cestería** se practica en varias comunidades como Tapijulapa, Tenosique y Emiliano Zapata. Las **jícaras labradas**, una de las artesanías más representativas del estado, se elaboran en Jalpa y Nacajuca. Con madera se fabrican toda clase de **muebles** y objetos en lugares como Tenosique y Teapa. Entre las comunidades de la costa es común la fabricación de objetos de **concha** y **caracol**, así como las **flores de joloche**. En Nacajuca se hacen **cintas y trajes bordados** de merecida fama por su finura.

## No dejes de...

- Recorrer el Parque-Museo de La Venta en Villahermosa
- Visitar el Parque Garrido Canabal en Villahermosa
- Disfrutar de las haciendas cacaoteras
- Navegar por el Cañón del Usumacinta
- Conocer los Pantanos de Centla
- Ir a Comalcalco
- Visitar Pomoná
- Comprar chocolate
- Comer tamales de chipilín
- Beber pozol

### Información turística

*Módulo de Información Parque Museo La Venta, Av. Ruiz Cortines s/n, Col. Jesús García, C.P. 86040, Villahermosa, Tabasco.*

*Módulo de Información CENMA, Malecón Carlos A. Madrazo s/n, Col. Centro, C.P. 86000, Villahermosa, Tabasco.*

*Módulo de Información Terminal ADO Villahermosa, Francisco Javier Mina, esq. Lino Merino, Col. Centro, C.P. 86000, Villahermosa, Tabasco.*

*Secretaría de Turismo Plaza Strada, Av. Juan Estrada Torre No. 101, 2do. piso, Col. Primero de Mayo, C.P. 86190, Villahermosa, Tabasco, (52) 993-310-9700, ext. 5218.*

*Oficina de Convenciones y Visitantes de Villahermosa, Paseo Tabasco núm. 1504, Centro Administrativo de Gobierno, Tabasco 2000, C.P. 86035, Villahermosa, Tabasco, (52) 993-316-8271  
ocv@visitetabasco.com  
www.visitetabasco.com*

*Cámara Nacional de la Industria de Restaurantes y Alimentos Condimentados (CANIRAC), Calle Manuel Bruno núm. 152, altos, Col. Centro, C.P. 86000, Villahermosa, Tabasco, (52) 993-266-0634  
canirac\_tabasco@hotmail.es*

### Teléfonos de emergencia

**Bomberos:** (52) 993-358-1271 / 315-6609.

**Cruz Roja:** (52) 993-315-5555.

**Policia:** (52) 993-352-0659 / 352-2504.



CONACULTA  
Presidenta  
**Lic. Consuelo Sáizar**

Secretario  
Cultural y Artístico  
**Lic. Roberto Vázquez Díaz**

Secretario  
Técnico  
**Lic. Raúl Arenzana Olvera**

FOTO: PORTADA: JORGE PEREZ DE LARA. FOTO CONTRAPORTADA: SECTUR TABASCO



ISBN: 978-607-9100-08-7