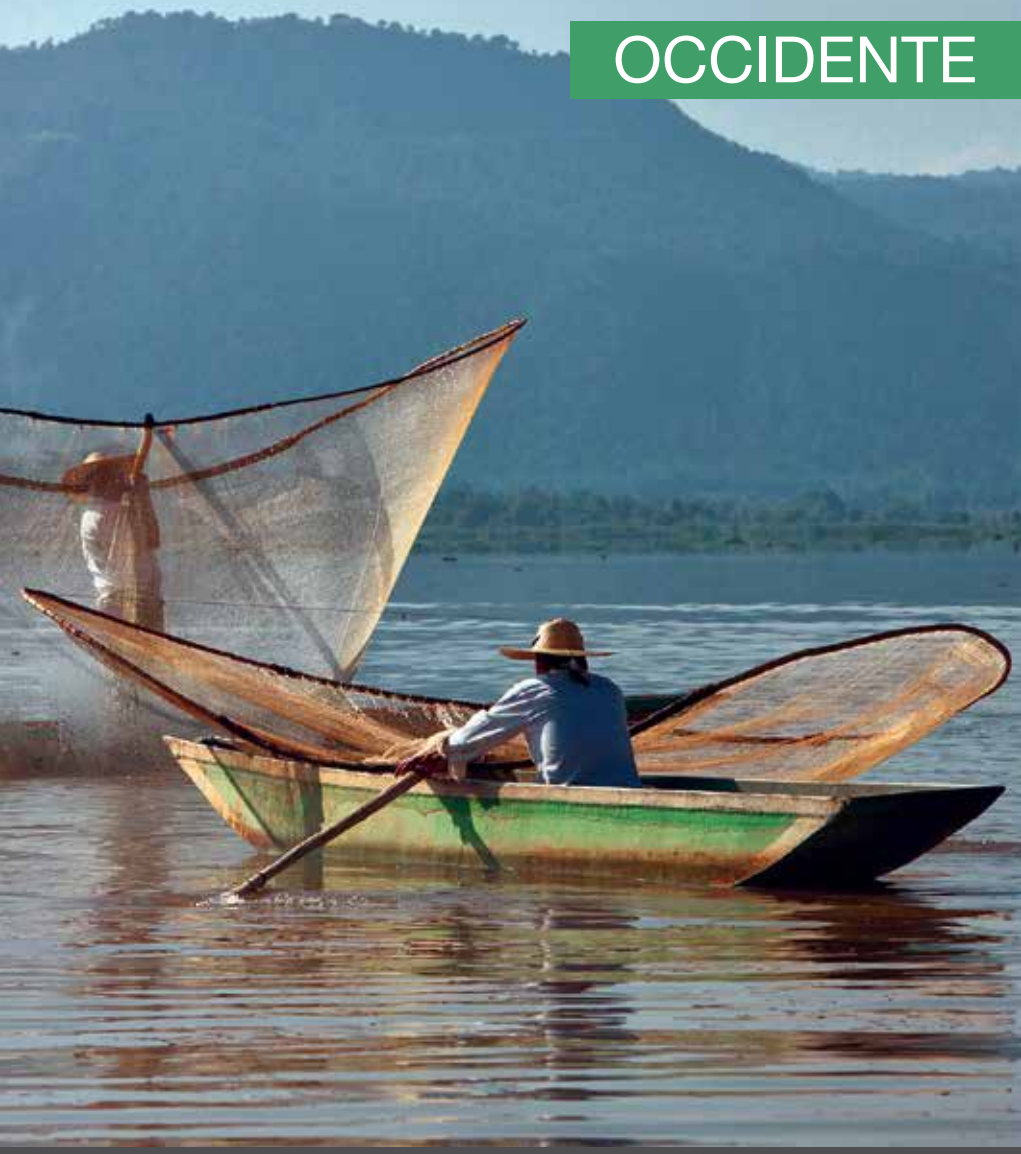


México

MICHOACÁN

OCCIDENTE



Morelia



Fundada en 1541 con el nombre de Valladolid, en 1828 recibió el nombre de Morelia en honor de José María Morelos y Pavón, quien nació en esta ciudad el 30 de septiembre de 1765. Durante la época colonial fue una de las ciudades más importantes, lo que se reflejó en la construcción de edificios religiosos y civiles que ahora conforman un legado histórico de tal magnitud e importancia, que la ciudad ha sido considerada patrimonio cultural de la humanidad. Por el ca-

racterístico color de sus edificios coloniales, se le conoce como "la ciudad de la cantera rosa". Entre sus principales monumentos se encuentran la **Catedral**, el **Palacio de Gobierno** y el de **Clavijero**, el **Museo Casa Natal de Morelos**, el **Palacio de Justicia**, el **Palacio Federal**, el **Santuario de Guadalupe** –en el **Ex Convento de San Diego**–, el **Templo de la Merced**, el **Colegio de San Nicolás de Hidalgo**, el primero de su tipo en América y del que fue rector Miguel Hidalgo.



FOTO: SECTUR MICHOACÁN

Catedral, Morelia.

Otros sitios que vale la pena conocer son el extenso **Acueducto** de 253 arcos, el **Mercado de Dulces y Artesanías**, la **Biblioteca Pública**, el **Museo Regional Michoacano**, el **Conservatorio de las Rosas** –ahora sede del coro de los Niños Cantores de Morelia–, el **Templo y Ex Convento del Carmen** –que alberga la **Casa de Cultura de Morelia** y el **Instituto Michoacano de Cultura**– y el **Templo de las Monjas**.



FOTO: MARCO ANTONIO PACHECO

Morelia.

CIUDAD DE MORELIA



Pátzcuaro



Este bello pueblo mágico es notable por su arquitectura tradicional de adobe, madera y teja de barro y por sus callejuelas empedradas. Aquí se encuentran monumentos como la **Basilica de Nuestra Señora de la Salud**, construida por orden de Vasco de Quiroga y cuyos restos descansan aquí; el **Sagrario**; la **Casa de los Once Patios**; el **Ex Convento de San Agustín**; el **Palacio de Huitziméngari**, residencia de Antonio Huitziméngari, hijo del último gobernante purépecha; el **Museo de Artes Populares**.

Paracho



Es famoso por la fabricación de **guitarras**. También se fabrican otros instrumentos de cuerdas y juguetes, muebles y máscaras de madera. Entre los sitios de interés resaltan la **Casa para el Arte** y la **Cultura Purépecha** y el **Museo de la Guitarra**.

Lago de Pátzcuaro.



FOTO: CHRISTA COWRIE / PACICES

Zamora



Aquí se encuentra el **Santuario Diocesano Nuestra Señora de Guadalupe** ("La Catedral Inconclusa"), proyectada para ser la catedral del Obispado de Zamora, pero nunca terminada; aun así, con sus 108 m de altura es una de las 15 iglesias más altas del mundo.

Apatzingán



Aquí José María y Morelos promulgó en 1814 nuestra primera Constitución política. Pueden visitarse la **Casa de la Constitución** y el **Museo de la Ciudad**.

Costa michoacana



El estado cuenta con más de 200 km de litoral con acantilados, bahías, ensenadas, caletas, esteros y playas, todas buenas para pescar y descansar,



FOTO: MARCO ANTONIO PACHECO

"La Catedral Inconclusa", Zamora.

y en algunas, como **Nexpa** y **Ticla**, se puede practicar el **surfing**. Se sugiere empezar el recorrido en el puerto de **Lázaro Cárdenas** y luego rumbo a **Playa Azul**, **Caleta de Campos**, **Pichilinguillo**, **Maruata**, **Colola**, **Faro de Bucerías** y **La Manzanillera**.



FOTO: MARIA DE LOURDES ALONSO

Paracho.

San José de Gracia



Pintoresca población rodeada por bosques de pinos. Es famosa por la elaboración de productos lácteos de excelente calidad.



FOTO: MARIA DE LOURDES ALONSO

Palacio Municipal, Apatzingán.

MICHOACÁN



SITIO DE INTERÉS

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD	HACIENDA
PUEBLO MÁGICO	MUSEO
ARQUITECTURA CIVIL	ARTESANÍA
ARQUITECTURA RELIGIOSA	GASTRONOMÍA
PLAZA	FIESTA

Nota: Estos símbolos se refieren a los lugares descritos en esta guía.

ATRACTIVOS TURÍSTICOS

- CAPITAL
- POBLACIÓN
- ZONA ARQUEOLÓGICA
- ÁREA NATURAL
- PLAYA
- AEROPUERTO

- AUTOPISTA DIVIDIDA
- CARRETERA FEDERAL
- CARRETERA SECUNDARIA
- CAMINO

Tlalpujahua



Fundado en el siglo XVI, este asentamiento dedicado a la explotación de oro y plata conserva su aire tradicional y varios monumentos de interés, por lo que ha sido considerado pueblo mágico. Cuenta con edificios como el **Ex Convento de San Francisco**, el **Santuario de Guadalupe** y la **Parroquia de la Virgen del Carmen**. Además, se pueden visitar el **Museo y Casa Hermanos Rayón**, la **Mina Dos Estrellas** –ahora **Museo Tecnológico**–, la **Iglesia Enterrada** –antigua iglesia del pueblo–, la **Presidencia Brockman** y el **Parque Nacional Campo del Gallo**. Aquí se encuentra la fábrica de esferas navideñas más grande del mundo.

Anganguero



Asentamiento minero, considerado pueblo mágico. Entre sus atractivos están el **Templo de la Inmaculada Concepción**, que al interior muestra un altar traído especialmente desde Italia; la **Capilla de Santa María Goretti de la Misericordia**; la **Iglesia de San Simón**; el **Museo de la Casa Parker**, con el túnel de San Simón; el **Monumento al Minero**, y la **Ex hacienda de Jesús de Nazareth**.



FOTO: MARÍA DE LOURDES ALONSO

Anganguero.



Tlalpujahua.

FOTO: MARCO ANTONIO PACHECO

San Felipe los Alzati



Perteneciente a la cultura tarasca, este sitio, en el que se encuentra el edificio de mayor altura de Michoacán, seguramente fue un asentamiento fronterizo con el imperio mexica.

Zitácuaro



Escenario de varios acontecimientos durante la guerra de Independencia, en esta población se pueden visitar el **Cerrito de la Independencia**, la **Iglesia de los Remedios**, el **Palacio Municipal** y el **Jardín de la Constitución**.

Reserva de la Biosfera de la Mariposa Monarca



Su característica más notable, por la cual fue considerada patrimonio mundial de la UNESCO, está en ser el sitio en el que se da un fenómeno natural único en el mundo: la migración anual en el invierno, desde Canadá, de cerca de un billón de mariposas monarca, que en primavera emprenden el viaje de regreso.

Cuitzeo del Porvenir



Es considerado pueblo mágico por su belleza natural, su atmósfera típica y sus monumentos coloniales. Aquí se encuentra el **Ex Convento de Santa María Magdalena**, considerado el más bello de los conventos de Michoacán por su estilo plateresco, fundado en 1550 por frailes agustinos. Otros puntos de interés son los templos del **Hospital Franciscano**, de la **Concepción**, de **San Pablo** y del **Calvario**.



Ex Convento de Santa María Magdalena, Cuitzeo.

FOTO: MARÍA DE LOURDES ALONSO

Santa Clara del Cobre



Pueblo mágico famoso por la maestría de sus artesanos, quienes elaboran con distintas técnicas toda clase de objetos de cobre. Aquí se encuentran el **Museo Nacional del Cobre** y el **Templo de Nuestra Señora del Sagrario**. A 12 km está el **Lago de Zirahuén**, de los más bellos y limpios del país y rodeado de bosques de pino.

Uruapan



Conocida como la capital mundial del aguacate, esta ciudad es la principal de la Meseta Purépecha, región que mantiene una tradición considerada patrimonio de la humanidad: la *pirekua*. Alberga el **Parque Nacional Barranca del Cupatitzio "Eduardo Ruiz"**, único parque nacional dentro de una ciudad.

San Juan Nuevo Parangaricutiro



Pueblo que resurgió luego de la erupción del volcán **Parícutín**. Visite el **Templo del Señor de los Milagros** y el **Templo de San Juan Parangaricutiro**.

ARTESANÍAS

Desde la época prehispánica, Michoacán fue un territorio reconocido por la maestría de sus artesanos. Cabe destacar las **lacas**, como las de Pátzcuaro, de las pocas regiones en que se mantiene el uso de esta técnica. Otras artesanías son el **cobre martillado** de Santa Clara del Cobre; los **productos de piel** de Apatzingán; el **vidrio soplado** y las **esferas navideñas** de Tlalpujahua, y las **guitarras** de Paracho. En distintas poblaciones se trabaja **orfebrería**, **talla de madera**, **lapidaria**, **textiles**, **alfarería** y **cestería**.



Artesano. Santa Clara del Cobre.

FOTO: MARCO ANTONIO PACHECO

Tzintzuntzan e Ihuatzio



Son dos de las principales ciudades del reino tarasco que dominó Michoacán durante el Posclásico Tardío (1200-1521 d.C.). **Ihuatzio** compartió en algún momento el poder con Pátzcuaro y Tzintzuntzan y es una ciudad de buen tamaño con grandes edificios y calzadas. **Tzintzuntzan** fue desde alrededor de 1450 d.C. y hasta la conquista española la capital del reino. Tenía un centro ceremonial de buenas proporciones, cuyos edificios principales muestran la distintiva forma arquitectónica conocida como **yácata**. Otros sitios abiertos al público son **Huandacareo**, **La Nopalería** y **Tres Cerros** –ambos en las orillas del **Lago de Cuitzeo**– y **Tingambato**, sitio del Clásico Temprano (200-600 d.-C.) con arquitectura de tipo teotihuacano.



Jícara laqueada. Uruapan. MNA.

FOTO: MARCO ANTONIO PACHECO / RAÍCES

Tzintzuntzan.



FOTO: CARLOS BLANCO / RAÍCES

GASTRONOMÍA

La cocina michoacana es de tal riqueza y tradición que ha sido considerada patrimonio de la humanidad. La comida del estado es muy variada, con productos de las zonas lacustres, como el **pesado blanco** de Pátzcuaro o los **charalitos dorados**. Otros platillos son: la **sopa tarasca**; las **carmitas** de cerdo; el **caldo michi** (pescado con tunas agrias); las **corundas**, los **uchepos**, y el **aporreadillo**. De origen tarasco están, el **churipo**, el **minguichi**, las **atápkuas**, y los tamales de ceniza. Los dulces no se quedan atrás; se elaboran **ates** de varios sabores, **chongos zamoranos**, **capirotada**, **morelianas** y las imprescindibles **nieves** y **paletas** de sabores naturales. La bebida típica es la **charanda** (fermentado de caña).



Tamales.

FOTO: A. RÍOS / SECTUR MICHOCÁN

No dejes de...

- Visitar la Reserva de la Mariposa Monarca
- Dar un paseo en lancha por el lago de Pátzcuaro
- Disfrutar la gastronomía, patrimonio mundial
- Visitar el pueblo mágico de Tlalpujahua
- Recorrer playas de la costa michoacana
- Comprar algún artículo de cobre
- Caminar por el centro de Morelia
- Admirar Uruapan, capital del aguacate
- Conocer los pueblos mágicos
- Visitar Tzintzuntzan e Ihuatzio

Información turística

www.visitmichoacan.com.mx/
www.michoacan.gob.mx/Visita_Michoacan

MICHOACÁN

01800-830-5363, 01800-450-2300
secturweb@michoacan.gob.mx, turgaleria@michoacan.gob.mx

MORELIA

Módulo de información turística: Av. Tata Vasco, núm. 80, esq. Hospitales, Col. Vasco de Quiroga, C.P. 58230

Módulo de información turística Palacio de Gobierno: Av. Madero Poniente, núm. 63, Centro, C.P. 58000

Centro de Atención al Turista (CAT): Portal Hidalgo, núm. 245, Col. Centro, C.P. 58000

PÁTZCUARO

Delegación de Turismo: 434-342-1214, 342-1705

ZAMORA

Delegación de Turismo: 351-512-4015, 515-7781

URUAPAN

Delegación de Turismo: 452-524-7850, 524-7199

ZITÁCUARO

Delegación de Turismo: 715-153-0675, 156-7001

APATZINGÁN

Delegación de Turismo: 453-537-4854, 532-7090

Oficina de Convenciones y Visitantes de Morelia: Av. Camelinas, núm. 676-A, Fracc. La Loma, C.P. 58290, Morelia, 443-204-120- 204-1202, contacto@convencionesmichoacan.com.mx

Cámara Nacional de la Industria de Restaurantes y Alimentos Condimentados (CANIRAC): Blvd. García de León, núm. 734, interior A, Col. Nueva Chapultepec, C.P. 58000, Morelia, 443-232-0122, caniracmich@hotmail.com

TELÉFONOS DE EMERGENCIA

Michoacán: 066

Morelia

Bomberos: 443-317-7948

Cruz Roja: 443-314-5151

Policía: 443-316-3808, 316-3100

Protección Civil: 443-320-1781



CONACULTA
Presidenta
Lic. Consuelo Sáizar

Secretario
Cultural y Artístico
Lic. Roberto Vázquez Díaz

Secretario
Técnico
Lic. Raúl Arenzana Olvera

PORTADA: LAGO DE PÁTZCUARO. FOTO: BANCO / PACHECO / REG. CONTRAPORTADA: DÍA DE MUERTOS EN JANITZIO. FOTO: SECTOR MICHOACÁN



DR © EDITORIAL RAÍCES. S.A. DE C.V./INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA/CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES