

México

# CHIAPAS

MUNDO MAYA





FOTO: GUILLERMO ALDANA / RAÍCES

La Pila, Chiapa de Corzo.

### Tuxtla Gutiérrez



En esta ciudad, capital del estado desde 1892, conviven modernas construcciones y espacios selváticos, como el **Zoológico Miguel Álvarez del Toro** y el **Jardín Botánico**. Cuenta además con varios templos y monumentos históricos y alberga el **Museo Regional de Antropología e Historia**, con notables colecciones sobre las culturas del estado.

### Chiapa de Corzo



Fundada en el sitio que ocupara un asentamiento prehispánico de gran antigüedad, esta ciudad colonial fue la primera capital del estado. Entre sus atractivos están la zona arqueológica, el **ex convento de Santo Domingo**, uno de los primeros de Chiapas, y la **Fuente de la Reina o la Pila**, ambos construidos en la segunda mitad del siglo **xvi**.

### San Cristóbal de las Casas



Pueblo mágico, fundado en 1528, es una de las ciudades coloniales más bellas de México por sus adoquinadas calles, sus casas de teja roja, sus edificios religiosos y sus plazas y edificios civiles. Esas construcciones, en buena parte de entre los siglos **xvi** y **xix**, son un verdadero muestrario de los estilos artísticos de la colonia como el plateresco, el barroco y el neoclásico. Entre sus principales edificios se encuentran la **Catedral**, terminada en 1533 y remodelada en varias ocasiones, y el **ex convento y Templo de Santo Domingo**, joya arquitectónica del siglo **xvi**. La ciudad cuenta con varios museos.



FOTO: GUILLERMO ALDANA / RAÍCES

San Cristóbal de las Casas.

### Cañón del Sumidero



Imponente formación natural, cuyas paredes alcanzan los 800 m de altura. Al fondo del cañón fluye el caudaloso **río Grijalva**, en medio de una exuberante vegetación. Al recorrerlo en lancha se pueden observar cascadas, cuevas y una enorme diversidad de especies de aves y reptiles.

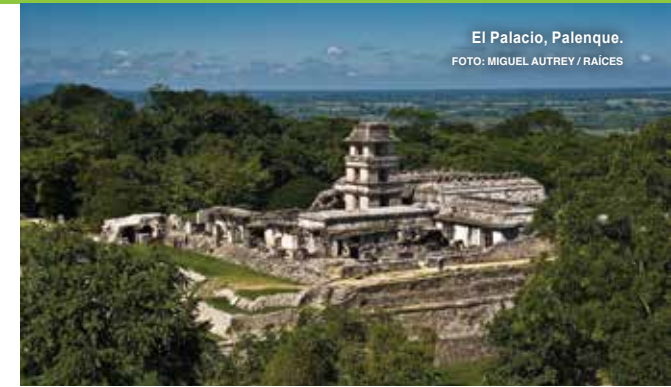


Cañón del Sumidero.  
FOTO: GUILLERMO ALDANA / RAÍCES

### Palenque



En esta importante ciudad maya, Patrimonio de la Humanidad, no sólo se puede admirar un vasto y complejo conjunto de edificios de extraordinaria calidad, sino disfrutar del ambiente selvático. La ciudad alcanzó su apogeo en el Clásico Tardío (600-800 d.C.), cuando se construyó la mayoría de los edificios que se ven ahora. En ese entonces fue un gran centro que extendió su influencia mediante la guerra y las alianzas matrimoniales de su grupo gobernante con los de otros lugares situados a lo largo del río Usumacinta. El sitio es notable por su bello arte escultórico, por su rico acervo de inscripciones jeroglíficas y por edificios como el **Templo de las Inscripciones**, el **Palacio** y los del **Grupo de las Cruces**.



El Palacio, Palenque.  
FOTO: MIGUEL AUTREY / RAÍCES



FOTO: GUILLERMO ALDANA / RAÍCES

Niña tzotzil de Zinacantán.



FOTO: BOB SCHALKWIJK / RAÍCES

San Juan Chamula.

### Toniná



Gran ciudad maya del Clásico (200-900 d.C.). El espacio sagrado de Toniná es una enorme montaña artificial construida sobre una pequeña cordillera natural, la cual fue modificada para crear siete enormes plataformas sobre las que se construyeron templos y palacios, formando un

laberinto monumental de más de 70 m de altura. Alrededor de la **Gran Acrópolis**, y por todo el valle, se distribuyeron las áreas de habitación y de cultivo. Toniná también es notable por su gran cantidad de monumentos grabados, en piedra y estuco, que dan cuenta de la historia del lugar e ilustran la compleja cosmogonía de los mayas.

### Misol Ha



En este lugar, rodeado de selva tropical y con caobas, chicozapotes y palos de agua, se encuentra una cascada de 30 m de altura.

### San Juan Chamula



Pequeña población tzotzil. Sus habitantes conservan su lengua original y su antiguo sistema social, cuya jerarquía se refleja en la vestimenta. En febrero se celebra el carnaval chamula o **kin taji multic**, en el que se conjugan elementos prehispánicos con los de la religión católica.

### Zinacantán



Población tzotzil que durante la época prehispánica fue un destacado centro de comercio. Siguiendo esa tradición, hoy es un importante proveedor y exportador de flores, además de ser reconocido por sus llamativos textiles. Al igual que otros pueblos tzotziles y tzeltales de los Altos de Chiapas como **Tenejapa**, **Oxchuc**, **Ocosingo** y **Amatenango del Valle**, los habitantes de Zinacantán conservan usos y costumbres heredados de sus ancestros.

# CHIAPAS



- ATRATIVOS TURÍSTICOS**
- ★ CAPITAL
  - POBLACIÓN
  - 🏛️ ZONA ARQUEOLÓGICA
  - 🌿 ÁREA NATURAL
  - 🏖️ PLAYA
- AUTOPISTA DIVIDIDA
- CARRETERA FEDERAL
- CARRETERA SECUNDARIA
- ⋯ CAMINO

- 📍 SITIO DE INTERÉS**
- |                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| 🏛️ PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD | 🗼 FARO             |
| 🏠 PUEBLO MÁGICO               | 🏛️ MUSEO           |
| 🏛️ ARQUITECTURA CIVIL         | 🏛️ MONUMENTO       |
| 🏛️ ARQUITECTURA RELIGIOSA     | 🏘️ PUEBLO INDÍGENA |
| 🏛️ ARQUITECTURA MILITAR       | 🏭 ARTESANÍA        |
| 🏛️ PLAZA                      | 🍴 GASTRONOMÍA      |
| 🏛️ HACIENDA                   | 🎉 FIESTA           |
|                               | 🛣️ RUTA            |
- Nota: Estos símbolos se refieren a los lugares descritos en esta guía.

## Yaxchilán.

FOTO: MICHAEL CALDERWOOD / RAICES



## Yaxchilán



Aquí se conjugan espléndidos monumentos con una auténtica selva, excepcionalmente bien conservada y formada por una enorme variedad de plantas y distintas especies animales. Yaxchilán es una de las grandes ciudades mayas del Clásico Tardío (600-900 d.C.), notable por su numerosa y preservada escultura en piedra, que incluye estelas y dinteles. En ellos se muestran diversos eventos y actividades, como ceremonias de autosacrificio ritual efectuadas por los gobernantes y sus familias. El núcleo del asentamiento es la **Gran Plaza** y está constituido por dos importantes conjuntos: la **Gran Acrópolis** y la **Pequeña Acrópolis**, construidos –como otros grupos del sitio– aprovechando y transformando la topografía del lugar.

## Bonampak



Aunque seguramente todas las ciudades de la zona maya poseían pinturas murales, en ninguna se han conservado como en Bonampak, un asentamiento del Clásico (200-900 d.C.). En los murales, que se en-



FOTO: MICHAEL CALDERWOOD / RAICES

Templo de las Pinturas, Cuarto 1, Bonampak.



## Cascadas de Las Nubes.

FOTO: GUILLERMO ALDANA / RAICES

cuentran en el **Edificio 1**, se representan varias escenas que narran una sola historia que incluye una batalla, sus secuelas y la celebración de la victoria.

## Montes Azules



Enorme reserva natural que abarca 331 200 ha. Se trata de la mayor selva tropical húmeda de México. Aunque ocupa menos de 1 % del territorio nacional, alberga alrededor de 20% de la diversidad biológica del país con alrededor de 500 especies de plantas vasculares y numerosos tipos de vegetación, así como una amplia variedad de especies animales.



FOTO: GUILLERMO ALDANA / RAICES

Textil tzo'tzil de San Andrés Larráinzar.

## ARTESANÍAS



La importante presencia de población indígena da a la artesanía de la región, elaborada en toda clase de materiales, un particular tono de autenticidad. Los **textiles** representan una de las mejores expresiones, pues no sólo se elaboran con apego a las técnicas tradicionales, sino que están imbuidos de una cosmovisión que se remonta a la época prehispánica. Estos textiles se elaboran en prácticamente todas las comunidades indígenas del estado. Con **madera** se elaboran principalmente **máscaras** como las de los **Parachicos**. Lugar especial tiene la **laca**, pues Chiapas es uno de los pocos lugares en que persiste esta tradición artesanal, y el aprovechamiento del **ámbar**, un material que sólo se encuentra en esta región.

## Comitán de Domínguez.

FOTO: MARÍA DE LOURDES ALONSO



## Comitán de Domínguez



Es una de las ciudades más atractivas de Chiapas. Llamada en maya Balún Canán –“nueve estrellas o guardianes”– y en náhuatl, Comitán –“lugar de alfareros”–, esta población resguarda un importante patrimonio arquitectónico. Entre los edificios más interesantes se encuentran el **Templo de Santo Domingo**, construido en 1678, y el de **San Sebastián**, de 1525. En la plaza principal destacan el **Teatro de la Ciudad Junchavín**, y los típicamente comitecos portales de madera.

## El Triunfo



Reserva de la biosfera con una superficie de 119 000 ha y enclavada en la Sierra Madre. Por sus bosques de niebla y por los diferentes climas, ecosistemas y grupos de suelos, además de su abundante flora y fauna, está considerado como uno de los sitios con mayor biodiversidad de Norteamérica. Entre sus especies características se encuentran el pavón y el quetzal

## Tapachula



Se trata de la principal ciudad de la frontera sur de México. Punto de llegada de inmigrantes europeos y asiáticos, alberga monumentos arquitectónicos en los que destacan los detalles *art decó*, la utilización de la madera, el colorido y las pilastras. Destacan el **Palacio Municipal**, la **Parroquia de San Agustín**, el **Parque Hidalgo**, el **Museo Arqueológico del Soconusco**, el

**Teatro Figueroa** y el **Zoológico de Caimanes**, entre otros atractivos.

## La costa



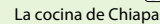
A lo largo del litoral del Pacífico chiapaneco se encuentran varios pueblos, como **Puerto Madero** y **Puerto Arista**, y playas rodeadas de exuberante vegetación. Además, en esta zona se localizan varias fincas, en las que se produce el afamado café chiapaneco.



FOTO: MARÍA DE LOURDES ALONSO

Platillos típicos.

## GASTRONOMÍA



La cocina de Chiapas está llena de sabores intensos. Entre la comida conocida como artesanal destacan los **quesos de bola** de Ocosingo y el **pozol**, bebida preparada con maíz y cacao. En Chiapas hay platillos que son símbolos de identidades locales, como la **comida china** de Tapa-

chula, el **jamón** de San Cristóbal, la **butifarra** de Comitán, la **“comida grande”** de Chiapa de Corzo o el **pucsaxé** de los zoques. Entre otros productos se encuentran, los **tamales de chipilín**, el **pan** de San Cristóbal de las Casas, y dulces como el llamado **“suspiro”** y el **pucxi-nú**, elaborado con maíz y miel.

## No dejes de...

- Caminar por San Cristóbal de las Casas
- Visitar el Templo de las Inscripciones en Palenque
- Conocer los dinteles de Yaxchilán
- Admirar las pinturas de Bonampak
- Subir a la Acrópolis de Toniná
- Ir a la iglesia de San Juan Chamula
- Visitar Zinacantán
- Comprar textiles bordados en los pueblos de los Altos
- Conocer Agua Azul y las Lagunas de Montebello
- Comer suspiros y el pan de San Cristóbal de las Casas

### Información turística

*Módulo de información turística "Plaza de las Artesanías",* Av. Juárez esquina Abasolo, C.P. 29960, Palenque, Chiapas, (52) 916-345-0356.

*Módulo de información turística del Aeropuerto Internacional Ángel Albino Corzo,* km 12.48, carretera Vergel-Aeropuerto s/n, Col. Francisco Sarabia, C.P. 29176, Chiapa de Corzo, Chiapas, 01800-280-3500, (52) 961-617-0550, ext. 66323.

*Módulo de información turística núm. 201,* Av. Insurgentes s/n, Centro Histórico (frente al Mercado de Dulces y Artesanías), C.P. 29200, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 01800-280-3500, (52) 967-678-6570 / 678-1467.

*Módulo de información turística Plaza de las Instituciones "Cabeza Maya",* Blvd. Belisario Domínguez núm. 950, Edificio Plaza de las Instituciones, Col. Xamaipak, C.P. 29060, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, 01800-280-3500, (52) 961-617-0550, ext. 66323.

*Módulo de información turística "Torre Chiapas",* Blvd. Andrés Serra Rojas núm. 1090, Paso Limón, C.P. 29045, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, 01800-280-3500, (52) 961-617-0550, ext. 66323.

*Oficina de Convenciones y Visitantes de Chiapas,* Centro de Convenciones y Polyforum Chiapas, Calz. Andrés Serra Rojas, Libramiento Norte s/n, Col. El Retiro, C.P. 29040, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, (52) 961-614-0976 al 79, ventas@ocvchiapas.com

*Cámara Nacional de la Industria de Restaurantes y Alimentos Condimentados (CANIRAC) en San Cristóbal de las Casas,* Real de Guadalupe núm. 7-17, Col. Centro, C.P. 29200, (52) 967-678-3583 / 678 3922, canirac@live.com.mx

*Cámara Nacional de la Industria de Restaurantes y Alimentos Condimentados (CANIRAC) en Tuxtla Gutiérrez,* 1a. Sur y 14 Poniente, Salto del Parque Bicentenario, Col. Centro, C.P. 29000, (52) 961-659-6608 / 602-5003, www.canirac-chiapas.com, caniractuxtla\_2011@hotmail.com

### Teléfonos de emergencia

Bomberos: (52) 967-816-4978.

Policía: (52) 967-811-9110.



CONACULTA  
Presidenta  
**Lic. Consuelo Sáizar**

Secretario  
Cultural y Artístico  
**Lic. Roberto Vázquez Díaz**

Secretario  
Técnico  
**Lic. Raúl Arenzana Olvera**

FOTO PORTADA: MIGUEL AUTREY / RAICES. FOTO CONTRAPORTADA: MIGUEL AUTREY / RAICES